de vicio

UN JARDÍN DE POCA AGUA

El invento data del siglo XIX. La afición por la botánica y la investigación de especies exóticas que se trasladaban desde remotos lugares llevó al doctor Nathaniel Ward a crear pequeños receptáculos que protegían las plantas al tiempo que permitían su observación, en condiciones constantes de humedad, temperatura... Así nació hacia 1829 lo que se conoce como Wardian Case, el precedente de los terrarios. La diseñadora de jardines Lindsey Taylor en colaboración con Atlas Industries factura la última revisión de estos expositores, convertidos en esculturas llenas de vida para decorar el hogar. Un pedestal de acero y bronce, que puede alcanzar los 178 centímetros, sostiene el cubo de cristal donde es posible recrear distintos paisajes, desde exuberantes composiciones tropicales a tranquilos escenarios zen, al gusto del comprador; en el modelo de la imagen, una orquídea destaca sobre la base cubierta de musgo. Los precios parten de 7.200 euros. **Por Ana Ramírez. Saber más.** www.atlaseast.com